

第7表 陶磁器観察表(5)

No.	位置	種類 焼成	器種	陶土	釉調	絵付 具須	口径 長さ	器高 厚さ	底径 幅	備考
152	I -F-R	陶器 不良	花器	①	23	-	-	△ 3.6	※ 5.8	
153	I -F-C 壁近く	陶器 良	香立	①	05	文様 :32	-	△ 5.0	-	
154	I -F-C 壁近く	素焼き 良	埴塙	③	-	-	※ 9.9	△ 2.7	-	
155	I -大口右側 トレンチF-R	瓦 素焼き	丸瓦	①	-	-	11.3	1.1	△ 10.0	
156	I -1-C	瓦 素焼き	平瓦	①	-	-	9.7	1.1	△ 9.8	
157	I -3-L 下方	瓦 素焼き	丸瓦	④	-	-	※ 9.2	2.1	△ 5.2	
158	I -1房 中央	瓦 素焼き	平瓦	③	-	-	9.5	2.2	△ 9.5	
159	I -1-C	瓦 素焼き	丸瓦	①	-	-	10.1	1.0	△ 4.3	
160	I -F-C 下方	瓦 素焼き	平瓦	①	-	-	9.8	0.7	△ 4.5	
161	I -1房 中央	瓦 素焼き	平瓦	①	-	-	△ 6.9	1.5	△ 4.5	
162	I -1房 中央	瓦 素焼き	平瓦	①	-	-	△ 5.9	1.5	△ 4.8	
163	I -3-C 下方	竈道具 素焼き	型物	①	-	-	△ 7.7	1.3	△ 4.3	
164	I -1-C	竈道具 素焼き	型物	③	-	-	△ 6.8	1.0	△ 1.4	
165	I -F-C 壁近く	染付 良	蓋付碗	⑧	C	b	※ 17.6	△ 8.2	-	
166	I -F-C	染付 やや良	蓋付碗	⑧	I	a	※ 13.9	△ 6.4	-	
167	I -4-R 壁の外側	染付 良	碗	⑦	F	a	※ 13.7	△ 3.3	-	
168	I -1-C	染付 やや良	碗	⑧	B	a	※ 10.1	△ 4.6	-	
169	I -F-C	染付 良	小碗	⑧	H	a	※ 8.9	△ 4.4	-	
170	I -1-C	染付 素焼き	小碗	⑧	-	-	※ 6.8	△ 3.8	-	
171	I -F-C 壁近く	染付 やや良	小碗	⑦	E	k	※ 8.8	△ 2.5	-	
172	I -F-C	染付 不良	中皿	⑧	J	a	※ 12.6	3.3	※ 7.9	
173	I -3-C	染付 良好	中皿	⑧	G	h	-	△ 2.0	-	
174	I -3-C 下方②	染付 良好	中皿	⑦	C	d	※ 14.8	△ 2.2	-	
175	I -2-L 3房側	染付 良好	中皿	⑧	C	d	※ 11.9	△ 3.2	-	
176	I -F-C	染付 良	小皿	⑧	B	a	※ 9.4	2.5	※ 5.2	
177	I -2房 右側トレンチ	染付 良	小皿	⑧	C	d	11.5	1.4	△ 5.2	
178	4-R 壁の 外側	染付 良	小皿	⑦	G	f	9.5	2.0	5.3	
179	I -6-C	染付 良	小皿	⑦	C	f	-	△ 1.4	※ 4.2	
180	I -3-C 下方	染付 良好	小皿	⑦	C	i	-	△ 1.3	-	
181	I -F-C 壁近く	染付 やや良	御神酒 徳利	⑧	B	d	-	△ 2.4	-	
182	I -3-C 下方	染付 良好	御神酒 徳利	⑦	C	d	-	△ 2.7	-	
183	I -1-C	染付 良好	御神酒 徳利	⑦	A	l	-	△ 4.4	-	
184	I -F-C 壁近く	白磁 良	仏飯具	⑧	C	-	-	△ 2.3	-	
185	I -F-C 壁近く	白磁 良	仏飯具	⑧	C	-	-	△ 3.6	※ 4.3	
408	II -8-C	陶器 良	碗	①	外上: 07	外下: 27	-	△ 4.0	※ 5.5	
409	II -9-C	陶器 やや良	灯明皿	③	01	-	※ 11.9	△ 1.8	-	
410	II -9-C	陶器 素焼き	鉢	③	-	-	-	△ 5.4	-	
411	II -9-C	陶器 素焼き	鍋	①	-	-	※ 20.1	△ 2.7	-	
412	II -8-C	陶器 素焼き	鍋	③	05	-	-	△ 4.3	-	
413	II -9-C	陶器 素焼き	行平身	①	-	-	※ 15.7	△ 3.3	-	
414	II -8-C	陶器 良	行平身	③	11	-	-	△ 6.9	-	
415	II -8-C	陶器 良	把手付 鍋	①	07	-	※ 15.6	△ 3.7	-	
416	II -8-C	陶器 良	把手付 鍋	①	07	-	-	△ 1.0	-	
417	II -8-C	陶器 良	把手付 鍋	①	07	-	-	△ 2.3	※ 5.0	

第8表 陶磁器観察表(6)

No.	位置	種類 焼成	器種	陶土	釉調	絵付 具須	口径 長さ	器高 厚さ	底径 幅	備考
418	II -8-C	陶器 良	鍋	①	08	-	※ 15.4	△ 4.3	-	
419	II -8-C	陶器 良	鍋	③	07	-	-	△ 3.1	※ 7.0	
420	II -9-C	陶器 良	鍋	①	07	-	-	△ 3.1	※ 9.3	
421	II -8-C	陶器 良	小型甕	①	無釉	文様 :34	※ 10.3	△ 3.1	-	
422	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	③	-	-	※ 26.6	△ 3.0	-	
423	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	③	-	-	※ 33.6	△ 2.2	-	
424	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	③	-	-	-	△ 8.1	-	
425	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	③	-	-	-	△ 5.4	※ 14.0	
426	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	③	-	-	※ 33.5	△ 11.7	-	
427	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	③	-	-	-	△ 4.3	※ 11.7	
428	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	①	-	-	※ 28.8	△ 4.3	-	
429	II -8-C	陶器 素焼き	播鉢	①	-	-	-	△ 10.2	※ 14.0	
430	II -8-C	陶器 良	播鉢	①	外:06 内: 19	-	-	△ 1.3	-	
431	II -8-C	陶器 良	播鉢	①	21	-	※ 15.8	9.0	※ 6.8	
432	II -8-C	陶器 良	播鉢	③	22	-	※ 15.5	△ 5.0	-	
433	II -8-C	陶器 良	播鉢	③	22	-	-	△ 1.7	※ 6.1	
434	II -8-C	陶器 良	播鉢	①	25	-	※ 16.0	△ 5.8	-	
435	II -9-C	陶器 良	播鉢	①	21	-	※ 15.3	△ 6.2	-	
436	II -8-C	陶器 良	播鉢	①	28	-	※ 15.6	△ 5.4	-	
437	II -8-C	陶器 良	中型徳利	③	無釉	文様 :34	※ 3.8	△ 8.8	-	
438	II -8-C	陶器 良	香炉	③	-	-	※ 9.8	△ 4.5	-	
439	II -8-C	陶器 素焼き	花瓶	③	-	-	-	△ 4.8	※ 5.1	
440	II -9-C	染付 良	小碗	⑧	B	j	-	△ 3.6	-	
441	II -9-C	染付 良	八角鉢	⑧	J	h	-	△ 2.5	-	
442	II -9-C	染付 不良	中型徳利	⑧	A	d	-	△ 4.7	-	
478	モノハ	陶器 良	碗	③	09	-	-	△ 5.2	※ 4.3	
479	モノハ	陶器 良	碗	①	09	-	※ 11.3	7.1	※ 4.8	
480	モノハ	陶器 良好	碗か	③	21	-	※ 10.7	5.7	※ 5.0	
481	モノハ	陶器 良	皿	③	13	文様 :35	-	△ 1.6	※ 9.2	
482	モノハ	陶器 良	中皿	⑤	16	文様 :37	※ 11.6	2.8	※ 5.3	別窯か
483	モノハ	陶器 良	大鉢	⑤	16	-	※ 24.0	△ 5.3	-	別窯か
484	モノハ	陶器 不良	鉢	①	01	-	※ 19.3	△ 5.6	-	
485	モノハ	陶器 不良	鉢	①	01	-	-	△ 3.3	※ 8.2	
486	モノハ	陶器 不良	鉢	④	01	-	※ 17.7	8.4	※ 9.2	
487	モノハ	陶器 良好	輪花鉢	③	01	-	※ 21.5	△ 3.7	-	
488	モノハ	陶器 良好	輪花鉢	③	01	-	-	△ 2.9	※ 5.9	
489	モノハ	陶器 不良	鉢	③	09	-	-	△ 3.5	6.3	
490	モノハ	陶器 良	鉢	③	外:08 内: 15	-	※ 15.8	△ 5.1	-	重ね焼
491	モノハ	陶器 良	捏鉢	①	外:11 内: 25	-	-	△ 4.3	※ 11.2	
492	モノハ	陶器 素焼き	植木鉢	③	-	-	※ 18.9	△ 3.5	-	
493	モノハ	陶器 素焼き	香炉	③	-	-	※ 16.0	△ 3.4	-	
494	モノハ	陶器 やや良	土瓶	③	10	文様: 30・37	※ 8.1	△ 3.6	-	
495	モノハ	陶器 良	土瓶	③	08	文様: 30	※ 7.7	△ 2.2	-	

第9表 陶磁器観察表 (7)

No.	位置	種類 焼成	器種	陶土	釉調	絵付 具須	口径 長さ	器高 厚さ	底径 幅	備考
496	モノハ	陶器 やや良	土瓶	③	無釉	—	△ 6.0	△ 4.0	—	
497	モノハ	陶器 やや良	土瓶	①	15	文様: 37	△ 8.5	△ 4.0	—	
498	モノハ	陶器 良	土瓶	③	16	文様: 35・39	—	△ 3.4	—	
499	モノハ	陶器 やや良	把手付 鍋	③	11	—	※ 16.2	△ 7.0	—	重ね焼 痕
500	モノハ	陶器 やや良	把手付 鍋	③	11	—	※ 15.9	△ 4.3	—	
501	モノハ	陶器 良好	行平身	⑤	25	—	※ 14.0	△ 4.7	—	別窯か
502	モノハ	陶器 良	花筒	③	16	文様: 32	—	△ 6.9	—	
503	モノハ	陶器 良好	大皿	③	11	—	—	△ 2.9	11.0	
504	モノハ	染付 良	蓋碗	⑧	J	c	※ 15.9	△ 8.8	—	
505	モノハ	染付 良好	碗	⑧	J	f	※ 14.0	△ 6.8	—	
506	モノハ	染付 良	碗	⑧	J	a	—	△ 5.8	7.8	
507	モノハ	染付 やや良	碗	⑧	I	a	—	△ 5.3	5.0	
508	モノハ	青白磁染付 良	碗	⑧	C	g	—	△ 5.2	3.9	
509	モノハ	染付 良	碗	⑧	H	h	※ 10.8	5.0	4.7	
510	モノハ	染付 やや良	碗	⑧	I	a	—	△ 4.5	3.8	針4箇所
511	モノハ	染付 良好	碗	⑧	G	f	—	△ 3.1	※ 3.9	皿釉着
512	モノハ	染付 良好	小碗	⑧	G	a	※ 10.0	△ 5.1	—	
513	モノハ	染付 良好	小碗	⑧	H	f	—	△ 3.4	—	碗釉着
514	モノハ	染付 良好	小碗	⑧	H	a	※ 9.8	△ 4.3	—	
515	モノハ	染付 良好	小碗	⑧	I	f	※ 9.9	△ 3.1	—	
516	モノハ	染付 良好	小碗	⑧	G	a	※ 9.0	△ 4.5	—	
517	モノハ	染付 良	小碗	⑧	G	f	—	△ 4.9	※ 3.8	
518	モノハ	染付 良	小碗	⑧	G	a	—	△ 3.3	※ 3.6	
519	モノハ	染付 良好	小碗	⑧	I	a	—	△ 3.3	※ 3.5	
520	モノハ	染付 良好	蓋	⑧	B	f	※ 13.3	3.5	—	
521	モノハ	染付 不良	蓋	⑧	J	a	—	△ 1.7	—	
522	モノハ	染付 良好	蓋	⑧	G	a	—	△ 1.6	※ 3.8	
523	モノハ	染付 良	蓋	⑧	C	a	※ 10.5	△ 3.8	—	
524	モノハ	染付 良	急須	⑧	B	a	※ 9.0	△ 2.7	—	
525	モノハ	染付 良	急須	⑧	B	a	△ 5.5	△ 3.9	—	
526	モノハ	染付 やや良	急須	⑧	B	a	※ 8.1	△ 2.6	—	
527	モノハ	染付 やや良	急須	⑧	B	—	—	△ 1.4	7.6	
528	モノハ	染付 良	急須	⑦	H	f	△ 5.0	△ 4.1	—	
529	モノハ	白磁 良好	坏	⑧	G	—	※ 6.8	3.5	3.3	
530	モノハ	白磁 やや良	坏	⑧	J	—	※ 4.8	△ 3.0	—	
531	モノハ	白磁 良	小皿	⑧	J	—	※ 10.8	△ 1.8	—	別窯か
532	モノハ	青磁 良	花器	⑧	L	—	※ 9.1	△ 2.5	—	
533	モノハ	青磁 良	皿	⑧	L	—	※ 14.7	△ 1.6	—	
534	モノハ	青磁 白磁	段重	⑧	M	—	—	△ 2.4	7.8	
535	モノハ	染付 良	鉢	⑧	C	d	—	△ 8.4	—	
536	モノハ	染付 良	鉢	⑧	G	c	※ 19.8	△ 3.3	—	
537	モノハ	染付 良	鉢	⑧	J	f	—	△ 4.2	—	
538	モノハ	染付 良	鉢	⑧	J	a	—	△ 4.9	—	
539	モノハ	染付 良	鉢	⑧	J	a	—	△ 8.2	※ 12.9	

第10表 陶磁器観察表 (8)

No.	位置	種類 焼成	器種	陶土	釉調	具須	口径 長さ	器高 厚さ	底径 幅	備考
540	モノハ	染付 やや良	鉢	⑧	J	a	—	△ 2.9	—	
541	モノハ	染付 やや良	鉢	⑧	H	h	—	△ 4.2	※ 5.3	
542	モノハ	染付 良	鉢	⑧	H	a	—	△ 2.9	6.1	
543	モノハ	染付 良好	鉢	⑧	H	f	—	△ 2.7	※ 7.2	
544	モノハ	染付 やや良	八角鉢	⑧	J	a	※ 15.8	△ 6.4	—	
545	モノハ	染付 良	八角鉢	⑧	H	a	※ 16.0	△ 5.7	—	
546	モノハ	染付 良	八角鉢	⑧	H	a	※ 15.8	△ 5.3	—	
547	モノハ	染付 良	八角鉢	⑧	H	a	※ 14.9	△ 6.1	—	
548	モノハ	染付 良	八角鉢	⑧	H	a	※ 14.0	△ 5.8	—	
549	モノハ	染付 やや良	八角鉢	⑧	H	a	—	△ 3.7	6.1	
550	モノハ	染付 良	八角鉢	⑧	H	d	—	△ 2.7	※ 5.7	
551	モノハ	染付 良好	大皿	⑦	H	a	—	△ 1.9	9.5	
552	モノハ	染付 良好	大皿	⑦	H	a	※ 23.8	△ 3.9	—	
553	モノハ	染付 良	中皿	⑧	G	f	—	△ 2.3	※ 5.8	
554	モノハ	染付 良好	中皿	⑦	D	a	13.4	3.0	7.2	ハヤ釉着
555	モノハ	染付 良好	中皿	⑧	H	a	—	△ 2.0	7.6	
556	モノハ	染付 良好	中皿	⑧	J	f	—	△ 2.1	—	魚文
557	モノハ	染付 不良	中皿	⑧	J	j	※ 12.7	3.4	※ 5.4	
558	モノハ	染付 良	中皿	⑧	K	a	※ 13.1	3.5	※ 7.8	
559	モノハ	染付 良	中皿	⑧	G	h	—	△ 2.1	※ 7.1	
560	モノハ	染付 良好	中皿	⑧	G	a	※ 12.6	3.2	※ 8.8	
561	モノハ	染付 良好	小皿	⑧	B	f	※ 10.7	2.7	※ 7.0	
562	モノハ	染付 良好	小皿	⑧	G	a	※ 10.2	3.0	※ 6.8	
563	モノハ	染付 良好	小皿	⑧	G	a	※ 10.2	2.9	※ 5.8	
564	モノハ	染付 良好	小皿	⑧	G	f	—	△ 2.1	5.5	ハヤ釉着
565	モノハ	染付 良好	小皿	⑩	G	f	—	△ 1.9	4.7	目跡4、 針釉着
566	モノハ	染付 良好	八角小皿	⑧	H	a	※ 10.0	2.1	※ 5.4	
567	モノハ	染付 良	小皿	⑧	G	h	※ 8.1	2.6	※ 3.8	
568	モノハ	染付 良	花器	⑧	I	f	—	△ 1.2	※ 13.0	
569	モノハ	染付 良好	花器	⑧	H	a	—	△ 7.1	—	
570	モノハ	染付 良	香炉	⑧	H	e	—	△ 5.7	—	最大胴径 ※ 18.1
571	モノハ	染付 良好	中型德利	⑧	G	a	3.3	△ 7.7	—	
572	モノハ	染付 良好	中型德利	⑧	G	a	2.9	△ 7.0	—	
573	モノハ	染付 良好	中型德利	⑧	B	c	※ 3.2	△ 6.4	—	
574	モノハ	染付 良	中型德利	⑧	C	—	3.5	△ 3.6	—	
575	モノハ	染付 良好	中型德利	⑧	B	f	※ 3.0	△ 5.1	—	
576	モノハ	染付 やや良	中型德利	⑧	B	a	2.8	△ 3.2	—	
577	モノハ	染付 良	中型德利	⑧	H	a	3.2	△ 5.4	—	
578	モノハ	染付 やや良	中型德利	⑧	B	h	※ 3.0	△ 5.4	—	
579	モノハ	染付 良	中型德利	⑧	B	a	—	△ 9.0	※ 5.7	
580	モノハ	染付 良好	中型德利	⑦	G	a	—	△ 7.0	※ 5.1	
581	モノハ	染付 良好	中型德利	⑧	B	a	—	△ 5.3	※ 5.5	
582	モノハ	染付 良	中型德利	⑦	J	a	—	△ 5.3	※ 4.8	
583	モノハ	染付 良好	中型德利	⑧	G	h	—	△ 5.1	4.7	