

原画展 谷口ジローの世界2
描かれた鳥取



「父の唇」のハビエ

2021年1月25日(月)～2月21日(日)



ギョウザリー
鳥たちのいえ
Birds' Gallery Tottori

鳥取市本町1丁目201 ミュトスビル
開館時間：10:00～18:00 休廊日：水曜日

観覧無料

主催：鳥取県、株式会社ふらり 協力：鳥たちのいえ

原画展 谷口ジローの世界2 描かれた鳥取



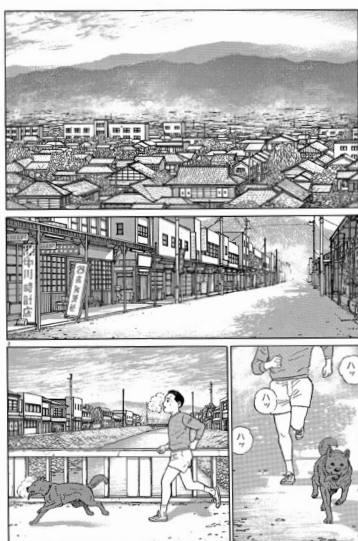
「遙かな町へ」©パビエ

父と、そして故郷との和解を語る『父の暦』、謎多き14歳の日々を再訪する『遙かな町へ』など谷口ジロー作品の背景となる山陰の町。谷口ジローが高校を卒業し鳥取を出たのは昭和41年、以来高度成長期を経て鳥取も変わりました。変貌する町、昔のままの風景……描かれた鳥取は様々な表情を湛え、物語に幾重もの彩を与えます。

当展では、『父の暦』『遙かな町へ』『魔法の山』『貝寄風島』『孤独のグルメ』から、鳥取を描いた原画を展示します。

谷口ジロー *Shiro Taniguchi*

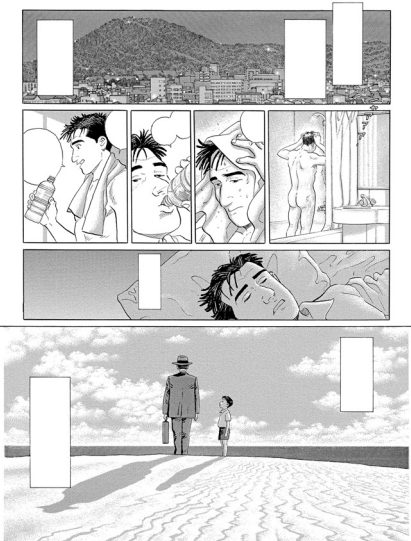
1947年～2017年。18歳まで鳥取で過ごす。その作品はヨーロッパ、アメリカ、アジア等で広く翻訳・出版され、内外の多くの漫画賞を受賞し、高く評価されている。また、『遙かな町へ』『歩くひと』『晴れゆく空』『孤独のグルメ』『神々の山嶺』『事件屋稼業』等、映画化、テレビ・ドラマ化、舞台化された作品も少なくない。



「父の暦」©パビエ



「魔法の山」©パビエ



「孤独のグルメ」©パビエ

2021年1月25日(月)～2月21日(日)



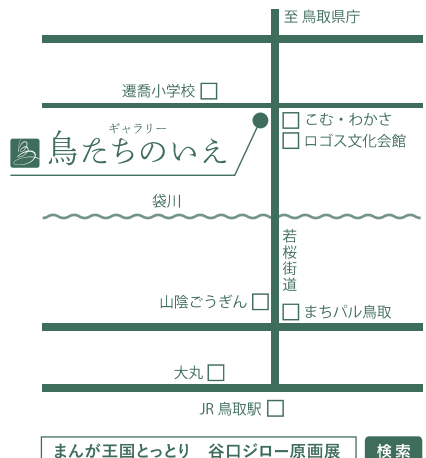
ギャラリー
鳥たちのいえ
Birds' Gallery Tottori

鳥取市本町1丁目201 ミュトスビル
TEL:0857-51-0710
開館時間:10:00～18:00 休廊日:水曜日

! ※感染症拡大防止のため、入館時に検温、マスク着用及び緊急連絡先のご記入をお願いします。
※接触確認アプリCOCOAなどを活用し、感染拡大防止にご協力をお願いします。

観覧無料

主催:鳥取県、株式会社ふらり 協力:鳥たちのいえ



同時開催 「描くひと 谷口ジローの世界」 2021年1月23日(土)～2月21日(日)

米子市美術館 第3・4展示室 開館時間:10:00～18:00 休館日:水曜日 観覧料無料

<http://www.yonagobunka.net/y-moa/> 主催:鳥取県、株式会社ふらり